



مدارس الظهران الأهلية  
Dhahran Ahliyya Schools

مجتمع تعلّم غير ربحي  
A not-for-profit learning community

## مدونة وكتيب عمل المشاريع المجتمعية

الاسم:

السنة الدراسية: ٢٠٢٥-٢٠٢٦

|    |                                        |
|----|----------------------------------------|
| 3  | مقدمة                                  |
| 4  | الاتفاقات الأساسية                     |
| 5  | التعلم لخدمي                           |
| 6  | لخطة الزمنية                           |
| 7  | تصوّر أهداف المشروع                    |
| 8  | التقييم                                |
| 9  | أ. الاستقصاء                           |
| 10 | لحاجة والجمع                           |
| 11 | ورقة عمل #1: استدرا الأقدار            |
| 12 | ورقة عمل #2: خيارات المشروع            |
| 13 | ورقة عمل #3: الهدف والعمل              |
| 14 | السياقات العالمية                      |
| 16 | ورقة عمل #4: أي سياق عالمي اخترت؟      |
| 17 | مهارات البحث                           |
| 18 | المصادر                                |
| 19 | تقييم المصادر                          |
| 20 | ورقة عمل #5: خطة البحث                 |
| 21 | ورقة عمل #6: البحث                     |
| 22 | ورقة عمل #7: المصادر                   |
| 23 | ورقة عمل #8: تقييم المصادر             |
| 24 | مهارات أساليب التعلم                   |
| 27 | ورقة عمل #9: مهارات أساليب التعلم      |
| 28 | ورقة عمل #10: التقصي                   |
| 30 | ب. التخطيط                             |
| 31 | مخطات النجاح                           |
| 32 | ورقة عمل #11: مخطات النجاح             |
| 33 | ورقة عمل #12: مقترح العمل              |
| 34 | ورقة عمل #13: خطة العمل (لخطة الزمنية) |
| 35 | ورقة عمل #14: التخطيط                  |
| 37 | ج. العمل                               |
| 39 | ورقة عمل #15: العمل                    |
| 41 | د. التأمل                              |
| 43 | تقييم الذات                            |
| 44 | ورقة عمل #16: التأمل                   |
| 45 | كتابة التقرير                          |
| 47 | ورقة عمل #17: لوحة العرض               |
| 48 | ورقة عمل #18: استمارة الأمانة الشاذمية |
| 50 | العرض الشفوي                           |
| 51 | صحيفة تفقد لكسليم                      |
| 51 | المصادر                                |

# مقدمة

يُعتبر المشروع المجتمعي تقصُّصًا متعمقًا متمركزًا حول المجتمع ولخدمة إشجيع المشروع الطلاب على الاطلاع على مسؤوليتهم وممارسة حقوقهم في المشاركة في لخدمة المجتمع.

## هذه فرصتك لإحداث تغيير في المجتمع!

يُعدّ المشروع المجتمعي أحد الأحداث الهامة والمُشوّقة ضمن دراستك لبرنامج السنوات المتوسطة.

ستقوم بالبحث في المجالات ذات أهمية بالنسبة لك على الصعيد الشخصي أو المجتمعي أو المحلي أو الدولي. ثم ستكتب خطة عمل للمشروع مع فريقك المكون من 3 طلاب وبعدها ستقدم لخدمة. في النهاية ستقوم بالتأمل وتقديم عرض في معرض المشايخ.

## العناصر الأربعة للمشروع

المشروع لخدمة يتطلب تقييم احتياجات المجتمع وتصميم مشروع لتلبية هذا الاحتياج، والتأمل قبل وأثناء وبعد لخدمة.



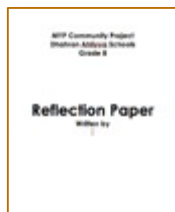
يتم توثيق مراحل التفكير والتعلم في مِدونة العمل.



هدف المعرض والعرض الشفوي هو إعلام لحاضرين بل حاجة ولخدمة المقدمة للمجتمع.



ورقة التأمل توفر فرصة التأمل في ما تم تعلمه وكيفية التعلم خلال المشروع المجتمعي.



# الاتفاقيات الأساسية

## اتفاقيات مشتركة:

نتعهد بالاجتماع كل أسبوع خلال حصتي المشاريع المجتمعية وحسب الخطة الزمنية.

## اتفاقية الطالب/ة:

- أفهم أن مادة المشروع المجتمعي لها درجة تحتسب ضمن الشهادة الرسمية في نهاية العام الدراسي.
- أتعهد بالعمل بشكل مستمر وبما تقتضيه الحاجة لإنهاء جميع متطلبات المشروع المجتمعي.
- أنا مسؤول/ة عن توثيق الاجتماعات مع مشرفي في كتيب العمل.
- أحضر كتيب العمل الخاص بالمشروع المجتمعي وملفي وجهازي الإلكتروني لجميع الاجتماعات.
- أنهي كل مهمة في الوقت المحدد.
- أقوم بإعلام مشرفي إذا واجهتني أية صعوبات.
- أتبع جميع التعليمات المعطاة من قبل المشرف/ة والمنسق/ة سواء شفهيًا أو كتابيًا.
- أفهم أن هذا المشروع مشروع وعلية أتحمل مسؤولية التعلم وإدارة وقتي.
- أفهم أن الأمانة الأكاديمية في غاية الأهمية وأن مادة المشاريع المجتمعية ستخضع للإجراءات المنصوص عليها في وثيقة التزام الطالب/ة.

## اتفاقية المشرف/ة:

- أفهم بأن دوري هو إرشاد الطالب/ة لإكمال المشروع المجتمعي، ولست بخبير/ة في المجال وغير مطلوب مني إكمال المشروع للطالب.
- أقوم بتوجيه الطالب/ة في رحلة التعلم.
- أؤكد باستلام الطالب/ة كتيب العمل، وأعمل على فهم جميع جوانبه.
- أجتمع مع الطالب/ة خلال حصتي المشاريع المجتمعية وحسب الخطة الزمنية.
- أتأكد من إنجاز جميع المراحل في الوقت المحدد.
- أبلغ المنسق/ة إذا تغيب الطالب/ة لأكثر من حصتين.
- اذا لم يسلم الطالب/ة مهامه فيتم اتباع الخطوات التالية:
- الخطوة الأولى: انذار شفوي
- الخطوة الثانية: إرسال إيميل للأهل ومنسق/ة المشاريع
- الخطوة الثالثة: اجتماع منسق/ة المشاريع مع الأهل
- الخطوة الرابعة: اجتماع قائد/ة المرحلة المتوسطة مع الأهل

تنص الأهداف على ما يتوقع الطالب تجيبته بعلمه. وتقترح هذه الأهداف كيف يمكن أن يتغير الطلاب بسبب خبرة التعلم. تهدف مشليج برنامج السنوات المتوسطة إلى تشجيع الطلاب وتمكينهم من:

- المشاركة في بحث واستقصاء مستديم يديرونه بأنفسهم ضمن سياق عالمي
- توليد تبصّرات ابداعية جديدة وتطوير فهم أعمق عبر البحث والاستقصاء المتعمق
- عرض المهارات والمواقف والمعرفة المطلوبة لاستكمال المشروع في فترة زمنية ممتدة
- التواصل تواصلًا فعالاً في مواقف متنوعة
- عرض العمل المسؤول عبر التعلم أو كتيبة له
- تقدير عملية التعلم والافتخار بإنجازاتهم

## أنواع لخدمة

في المشروع الاجتماعي، يشمل العمل المشاركة في تعلم لخدمة (لخدمة كنوع من العمل).

يُنما يرتقي الطلاب عبر عملية تعلم لخدمة. قد ينخرطون في نوع أو أكثر من أنواع العمل.

1. لخدمة المباشرة: تتضمن التفاعل مع الناس أو البيئة أو لحيوانات. ومن أمثلة ذلك التعليم الفردي، أو إنقاذ وحضانة لحيوانات، أو تجميع كتب لمكتبة في إحدى المدارس.

2. لخدمة غير المباشرة: مع أن الطلاب لا يرون من يتلقى لخدمة غير المباشرة، فهم يتأكدون من أن أعمالهم ستفيد المجتمع أو البيئة. تشمل الأمثلة إعادة تصميم الموقع الإلكتروني لإحدى المنظمات، أو كتابة كتب مصورة أصلية لتدريس إحدى اللغات.

3. المناصرة: يتحدث الطلاب نيابة عن قضية أو شأن ما لتعزز العمل على إحدى قضايا المصلحة العامة. تشمل الأمثلة إطلاق حملة توعية عن لجوع في المجتمع، أو أداء مسرحية عن استبدال سلوك التنمر بالاحترام، أو عمل مقطع فيديو عن حلول المستدامة للمياه.

4. البحث: يجمع الطلاب معلومات من مصادر متنوعة ويحللون البيانات ويعدون تقريراً عن الموضوع ذي أهمية للتأثير على سياسة أو ممارسة ما. تشمل الأمثلة إجراء استطلاعات رأي بئية لإحراز تأثير في مدرستهم، أو المساهمة في دراسة عن أنماط هجرة لحيوانات، أو ذكر أكثر السبل فعالية لتقليل مشكلة النفايات في الأماكن العامة.

| الموضوع                                                                                      | الأسبوع #  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| المقدمة، الاتفاقات الأساسية، التعلم لخدمي، لخطة الزمنية                                      | الأسبوع 2  |
| استلام الاتفاقات الأساسية موقعة من الأهل، أهداف المشروع، مهارات أساليب التعلم، تقييم المشروع | الأسبوع 3  |
| مرحلة التقصي: الاجتماعات، الهدف، خيارات المشروع                                              | الأسبوع 4  |
| تسليم استمارة خيارات المشروع، السياق العالمي، المصادر، خطة البحث                             | الأسبوع 5  |
| تقييم مصادر البحث، التوثيق                                                                   | الأسبوع 6  |
| مهارات أساليب التعلم، أسئلة التأمل عن مرحلة التقصي                                           | الأسبوع 7  |
| مرحلة التخطيط، مقترح العمل، خطة العمل                                                        | الأسبوع 8  |
| تسليم مقترح العمل، خطة العمل                                                                 | الأسبوع 9  |
| العمل على المشروع                                                                            | الأسبوع 10 |
|                                                                                              | الأسبوع 11 |
| إجازة نهاية الفصل الدراسي                                                                    |            |
| العمل على المشروع                                                                            | الأسبوع 1  |
|                                                                                              | الأسبوع 2  |
|                                                                                              | الأسبوع 3  |
|                                                                                              | الأسبوع 4  |
|                                                                                              | الأسبوع 5  |
|                                                                                              | الأسبوع 6  |
| مرحلة التأمل والتقييم النهائي                                                                | الأسبوع 7  |
| تفقد لتسليم النهائي، المعرض                                                                  | الأسبوع 8  |
|                                                                                              | الأسبوع 9  |
| الإنهاء من لخدمة                                                                             | الأسبوع 10 |
| تسليم نسخة أولى لورقة التأمل والملف                                                          | الأسبوع 11 |
| إجازة نهاية الفصل الدراسي                                                                    |            |
| مراجعة ورقة التأمل                                                                           | الأسبوع 1  |
| لتسليم النهائي لورقة التأمل والملف                                                           | الأسبوع 2  |
| تصميم اللوحة                                                                                 | الأسبوع 3  |
| تسليم اللوحة والتدريب على العرض                                                              | الأسبوع 4  |
| تعبئة استمارة الأمانة الأكاديمية                                                             | الأسبوع 5  |
| العرض داخل الصفوف، ومناقشة جماعية                                                            | الأسبوع 6  |
|                                                                                              | الأسبوع 7  |
| العرض داخل الصفوف، أسبوع المعرض                                                              | الأسبوع 8  |
|                                                                                              | الأسبوع 9  |
| تأملات                                                                                       | الأسبوع 10 |
|                                                                                              | الأسبوع 11 |

الهدف من لخطة الزمنية:

- ☐ وضعت سلسل لإنجاز المهام
- ☐ تحديد الزمن لإنجاز كل مهمة
- ☐ تحديد الأحداث والمناسبات التي قد تؤثر على العمل على المشروع مثل الاختبارات والاجازات
- ☐ تحديد لخطوات اللازمة لإنجاز المهام

## أهداف المشروع الاجتماعي

|                         |                                                                                                                                                                  |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الهدف (أ):<br>الاستقصاء | i. تحديد هدف لتناول حاجة في المجتمع بناءً على الاهتمامات الشخصية<br>ii. تحديد التعلم المسبق والمعرفة الخاصة بالمادة الدراسية ذات الصلة<br>iii. عرض مهارات البحث  |
| الهدف (ب):<br>التخطيط   | i. إعداد مقترح عمل لتناول حاجة في المجتمع<br>ii. تخطيط عملية تطوير المشروع وتسجيلها<br>iii. عرض مهارات إدارة الذات                                               |
| الهدف (ج):<br>العمل     | i. عرض لخدمة كنوع من العمل نتيجة لتنفيذ المشروع<br>ii. عرض مهارات التفكير<br>iii. عرض مهارات التواصل والمهارات الاجتماعية                                        |
| الهدف (د):<br>التأمل    | i. تقييم جودة لخدمة كنوع من العمل مقابل المقترح<br>ii. التأمل في كيف عزز استكمال المشروع معرفته وفهمه لتعلم لخدمة<br>iii. التأمل في تطويره لمهارات أساليب التعلم |

## تصوّر أهداف المشروع

تأمل التصوّر أدناه. يُظهر الشكل كيفية تفكيك آلية العمل. الأهداف/الخطات في (الدائرة الداخلية)، والعناصر في (الدائرة الخارجية). يُستخدم في تقييم مشروعك.



## تصوّر أهداف المشروع

# التقييم

| الصف          | المعيار (أ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | المعيار (ب)                                                                                                                                                                                        | المعيار (ج)                                                                                                                                                                  | المعيار (د)                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | الاستقصاء                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | التخطيط                                                                                                                                                                                            | العمل                                                                                                                                                                        | التأمل                                                                                                                                                                                                                                 |
| 0             | لا يُحقق الطالب المعيار الذي تصفه أي من التقديرات اللفظية المدرجة أدناه.                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                        |
| محدود<br>1-2  | <p>الطالب:</p> <p>أ. يذكر هدفاً لتناول حاجة في المجتمع، بناءً على الاهتمامات الشخصية، لكن قد يكون ذلك</p> <p>محدوداً من حيث التعمق أو الوصول</p> <p>ب. يحدّد التعلم المُسبق والمعرفة الخاصة بالمادة الدّراسيّة، لكن قد يكون ذلك</p> <p>محدوداً من حيث الحدوث أو الصلة</p> <p>ج. يعرض مهارات بحث محدودة.</p> | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعد مقترح عمل محدود لتناول تلك الحاجة في المجتمع</p> <p>ب. يعرض خطة وسجلاً محدودين أو جزئيين لعملية تطوير المشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات محدودة لإدارة الذات.</p>              | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض القليل من الخدمة كنوع من العمل لتنفيذ المشروع</p> <p>ب. يعرض مهارات تفكير محدودة</p> <p>ج. يعرض مهارات تواصل ومهارات اجتماعيّة محدودة</p>          | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض تقييماً محدوداً لجودة الخدمة كنوع من العمل مقابل المقترح</p> <p>ب. يعرض تأملات محدودة في كيف عززَ استكمال المشروع معرفته وفهمه لتعلم الخدمة</p> <p>ج. يعرض تأملات محدودة في تطويره لمهارات أساليب التعلم</p> |
| مقبول<br>3-4  | <p>الطالب:</p> <p>أ. يوجّه هدفاً مناسباً لتناول حاجة في المجتمع، بناءً على الاهتمامات الشخصية</p> <p>ب. يحدّد تعلماً مُسبقاً بسيطاً ومعرفة الصلة</p> <p>ببعض جوانب المشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات بحث مناسبة.</p>                                                                                            | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعد مقترح عمل مناسب لتناول تلك الحاجة في المجتمع</p> <p>ب. يعرض خطة وسجلاً مناسبين لعملية تطوير المشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات مناسبة لإدارة الذات.</p>                        | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض قدرًا مناسبًا من الخدمة كنوع من العمل لتنفيذ المشروع</p> <p>ب. يعرض مهارات تفكير مناسبة</p> <p>ج. يعرض مهارات تواصل ومهارات اجتماعيّة مناسبة</p>   | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض تقييماً مناسباً لجودة الخدمة كنوع من العمل مقابل المقترح</p> <p>ب. يعرض تأملات مناسبة في كيف عززَ استكمال المشروع معرفته وفهمه لتعلم الخدمة</p> <p>ج. يعرض تأملات مناسبة في تطويره لمهارات أساليب التعلم</p> |
| تَميّز<br>5-6 | <p>الطالب:</p> <p>أ. يحدّد هدفاً واضحاً ينطوي على تحدّي لتناول حاجة في المجتمع، بناءً على الاهتمامات الشخصية</p> <p>ب. يحدّد التعلم المُسبق والمعرفة الخاصة بالمادة الدّراسيّة ذات الصلة بشكل عام بالمشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات بحث جيّدة.</p>                                                             | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعد مقترح عمل مناسب لتناول تلك الحاجة في المجتمع</p> <p>ب. يعرض خطة وسجلاً جيّدين لعملية تطوير المشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات جيّدة لإدارة الذات.</p>                          | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض قدرًا كبيرًا من الخدمة كنوع من العمل لتنفيذ المشروع</p> <p>ب. يعرض مهارات تفكير حقيقية</p> <p>ج. يعرض مهارات تواصل ومهارات اجتماعيّة حقيقية</p>    | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض تقييماً جيّداً لجودة الخدمة كنوع من العمل مقابل المقترح</p> <p>ب. يعرض تأملات جيدة في كيف عززَ استكمال المشروع معرفته وفهمه لتعلم الخدمة</p> <p>ج. يعرض تأملات جيدة في تطويره لمهارات أساليب التعلم</p>      |
| مميّز<br>7-8  | <p>الطالب:</p> <p>أ. يحدّد هدفاً ينطوي على تحدّي كبير، لتناول حاجة في المجتمع بناءً على الاهتمامات الشخصية</p> <p>ب. يحدّد التعلم المُسبق والمعرفة الخاصة بالمادة الدّراسيّة ذات صلة كبيرة ومستمرة بالمشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات بحث مُمتازة.</p>                                                          | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعد مقترح عمل مفصل ومناسب ومدرّس لتناول تلك الحاجة في المجتمع</p> <p>ب. يعرض خطة وسجلاً مُفصّلين ودقيقين لعملية تطوير المشروع</p> <p>ج. يعرض مهارات مُمتازة لإدارة الذات.</p> | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض قدرًا ممتازًا من الخدمة كنوع من العمل لتنفيذ المشروع</p> <p>ب. يعرض مهارات تفكير مُمتازة</p> <p>ج. يعرض مهارات تواصل ومهارات اجتماعيّة مُمتازة</p> | <p>الطالب:</p> <p>أ. يعرض تقييماً ممتازًا لجودة الخدمة كنوع من العمل مقابل المقترح</p> <p>ب. يعرض تأملات ممتازة في كيف عززَ استكمال المشروع معرفته وفهمه لتعلم الخدمة</p> <p>ج. يعرض تأملات ممتازة في تطويره لمهارات أساليب التعلم</p> |

# أ. التفصي



## ما هو الـ اجتماع؟

الاجتماعات هي مجموعات تتقيد شي بالقرب من بعضها البعض. تُحدّد درجة القرب بالمساحة، والوقت، والعلاقة. يمكن أن تكون الاجتماعات محلية، أو وطنية، أو افتراضية، أو عالمية. وهي تشمل على مجموعات من الناس الذين يتشاورون سمات أو معتقدات أو قيم معينة.

## ما هي لـ حاجة؟

يمكن تعيد لـ حاجة على أنها حالة أو موقف نرغب بعمل شيء ما تجاهها؛ واجب أو التزام؛ تفتقر إلى شيء مطلوب، أو مرغوب به، أو مفيد.

## أمثلة

| الاجتماع                                                                   | أمثلة                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموعة من الناس تتقيد في نفس المكان                                        | حي الباكستانيين في مدينة جدة<br>المواطنين اللجيكين<br>تشاينا تاون في مدينة نييورك       |
| مجموعة من الناس يتشاورون سمات أو معتقدات أو قيم معينة                      | منتدى الكتروني للأشخاص الذي يعانون من متلازمة داون<br>النباتيين<br>طلاب مشايخ التخرج    |
| مجموعة من الدول أو الولايات التي تجمعها المصلح المشتركة                    | الاتحاد الأوروبي<br>دول مجلس التعاون لخليجي<br>مجلس حقوق الإنسان<br>القلع للأمم المتحدة |
| مجموعة من النباتات أو لحيوانات المستقلة التي تنمو وتتقيد معاً في موطن محدد | طيور مدغشقر<br>نباتات الشرق الأوسط<br>محمية لجبيل للأحياء البحرية                       |

# الاجتماعات ولـ حاجات

## أنواع الأهداف

### هذه بعض أنواع الأهداف:

- ☐ رفع الوعي
- ☐ المشاركة الفاعلة
- ☐ البحث
- ☐ الإخبار
- ☐ التأسيس/الابتكار
- ☐ تغيير السلوك
- ☐ المناصرة/الدفاع
- ☐ أخرى \_\_\_\_\_



# ورقة عمل #1: استدرار الأفكار

## التوليد - خلق الصلات - التصنيف - التوضيح

التوليد: دوّن جميع اهتماماتك هنا. اسمح لأفكارك أن تتدفق.

التوليد: دوّن جميع أفكارك عن حاجات المجتمع هنا.

الاهتمامات

الحاجات

خلق الصلات: ارسم أسهمًا بين الاهتمامات والحاجات.  
مثال: الرسم ← المسنين

التصنيف: نظم أفكارك عن طريق وضع الأفكار التي يمكن أن تعمل معًا.

التوضيح: في الصفحة التالية، اختر 3 أفكار وقم بتوضيحها.

# ورقة عمل #2: خيارات المشروع

يعبأ هذا النموذج للحصول على موافقة مبدئية على مشروعك قبل تعبئة خطة المشروع المجتمعي. في حال لم يكن اختيارك الأول مناسباً، أو كان مثيراً للجدال، أو يُشكّل تحدياً أو خطراً عليك، سيتم النظر في الخيارين التاليين. أشرك والدك في النقاش حول اختيار المشروع. استخدم "صياغة الهدف" عند كتابة خيارك.

|              |               |               |
|--------------|---------------|---------------|
| الخيار الأول | الخيار الثاني | الخيار الثالث |
| الإيجابيات   | الإيجابيات    | الإيجابيات    |
| السلبيات     | السلبيات      | السلبيات      |

اسم الطالب/ة

توقيع ولي الأمر

### الهدف

سوف

(نوع الهدف)

بهدف

(كيف ستحدث فرق)

### العمل

سوف

(الأنشطة التي خطط لها)

من أجل

(المجتمع الذي ستقدم له الخدمة + طبيعة الحاجة)

### أمثلة لأهداف تنطوي على تحدي

| هدف بنطوي على تحدي كبير                                                                                                                    | هدف بنطوي على تحدي                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سأقوم بالاستقصاء حول تقنيات التصير من أجل كتابة مقالة مصورة عن العلاقات بين السكان القدماء ولجدد في الحي الذي أسكن فيه.                    | سأقوم بالاستقصاء حول تقنيات التصير من أجل عمل مدونة مصورة ستعرض تقدمي وذلك لاستعمالي الشخصي.            |
| سأقوم بالاستقصاء حول مواد مستعملة من أجل إنتاج مجموعة من لحقائب باستخدام مواد معاد تديرها لعرضا للبيع في مركز محلي للفنون يستعملها الكبار. | سأقوم بالاستقصاء حول مواد مستعملة من أجل إنتاج حقيبة مينة باستخدام مواد معاد تديرها يستعملها الكبار.    |
| سأقوم بالاستقصاء حول لكشرد في مجتمعي من أجل كتابة مقالة عن المشردين في مجتمعي بهدف نشره في صحيفة محلية.                                    | سأقوم بالاستقصاء حول لكشرد في مجتمعي من أجل كتابة مقالة عن المشردين في مجتمعي بهدف نشره في صحيفة محلية. |



الاستقصاء  
Investigating

# السياقات العالمية

تتيح لك السياقات العالمية وضع إطار للتعلّم حول المفاهيم وخلق الصلات بحياتك وخبراتك

|                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>دروس تقدّم تعليميًا إضافيًا أو خاصًا لطلاب المرحلة الابتدائية</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>الهوية</li> <li>القيم والمعتقدات</li> <li>الصحة الشخصية</li> <li>الصحة البدنية</li> <li>الصحة العقلية</li> <li>الصحة الاجتماعية</li> <li>الصحة الروحية</li> <li>العلاقات الانسانية بما فيها العائلات، الأصدقاء، والقدرات و المجتمعات والثقافات</li> </ul>                                  | <p><b>الهويّات والعلاقات</b></p> <p>من أنا؟</p> <p>من نحن؟</p>                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>إطلاق حملات للوعي بالتجارة الحرة</li> <li>المساهمة في الفرص التعليمية، مثل دعم منظمة محلية تعمل على محو الأمية</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>الحقوق والمسؤوليات</li> <li>العلاقات بين المجتمعات</li> <li>تقاسم موارد الكوكب المحدودة مع الآخرين والكائنات الحية الأخرى</li> <li>تكاثر الفرص</li> <li>السلام وحل النزاعات</li> </ul>                                                                                                     | <p><b>الإنصاف والتطوير</b></p> <p>ماهي تبعات إنسانيتنا المشتركة؟</p>          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>عمل حديقة مدرسية أو حديقة في المجتمع</li> <li>إطلاق حملات لنشر الوعي وتقليص استخدام المصاصات البلاستيكية</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>العلاقة المتبادلة بين المجتمعات والأنظمة التي وضعها الإنسان</li> <li>العلاقات بين العمليات المحلية والعالمية</li> <li>كيف تتسبب التجارب المحلية في التجارب العالمية</li> <li>الفرص والتوترات التي توجدها العلاقة المتبادلة للعالم</li> <li>أثر صناعة القرارات على البشر والبيئة</li> </ul> | <p><b>العولمة والاستدامة</b></p> <p>كيف ترتبط جميع الأشياء ببعضها؟</p>        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>استلهمت الفكرة من نقص المرافق في المجتمع المحلي، والسعي إلى تحسين المرافق للشباب، بإعداد مقال للنشر في مجلة المدرسة يُلخّص المشكلة والحلول الممكنة</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>التاريخ الشخصي</li> <li>الأوطان والترحال</li> <li>نقاط التحوّل في حياة الجنس البشري</li> <li>استكشافات الجنس البشري وهجراته</li> <li>الاكتشافات</li> </ul>                                                                                                                                 | <p><b>الاتجاه من حيث المكان والزمان</b></p> <p>ما هو معنى "أين" و "متى"؟</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>أداء مسرحية لنشر الوعي حول التنمر</li> <li>تعزيز التفاهم ما بين الثقافات المتنوعة عبر مسابقة للرسم</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>الطرق التي نستكشف فيها ونعبّر بها عن الأفكار والمشاعر والطبيعة والثقافة والمعتقدات والقيم</li> <li>الطرق التي نتأمل فيها إبداعاتنا ونعززها ونستمتع بها</li> <li>تذوقنا وتقديرنا لكل ما هو جميل</li> </ul>                                                                                  | <p><b>التعبير الشخصي والثقافي</b></p> <p>ماهي طبيعة وغرض التعبير الابداعي</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>إطلاق حملة لتقليص استخدام الورق وتعزيز إعادة التدوير</li> <li>إطلاق حملة لتقليص المياه أو الكهرباء أو نفايات الوقود</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>عالم الطبيعة وقوانينها</li> <li>التفاعل بين الناس والطبيعة</li> <li>كيف يستخدم البشر فهمهم للمبادئ العالمية</li> <li>تأثير التطورات العلمية والتقنية على المجتمعات والبيئات</li> <li>أثر البيئات على النشاط البشري</li> <li>كيف يكتف البشر البيئات لتناسب احتياجاتهم</li> </ul>            | <p><b>الابتكار العلمي والتقني</b></p> <p>كيف نفهم العالم الذي نعيش فيه؟</p>   |

## أين يكمن الارتباط؟

يجب أن يحدد الطلاب أحد هذه السياقات العالمية لمشروع برنامج السنوات المتوسطة لاستكشاف مدى صلة بحثهم واستقصائهم، وما سبب أهميته.

فكر في الأسئلة التالية لتساعدك:

- كيفي ستطيع هذا السياق إعطاء هدف أكبر للمشروع المجتمعي الذي أعمل عليه؟
- كيف يمكن لهذا السياق مساعدة الآخرين على فهم أهمية المشروع المجتمعي الذي أعمل عليه؟
- كيف يؤدي هذا السياق إلى اهتمام الآخرين بالاجتماع الذي أقدم لخدمة له؟

## ربط جميع العناصر معاً

| الهدف             | لحاجة                               | الاجتماع                                 | أمثلة                                                                                                            | السياق العالمي                |
|-------------------|-------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| رفع الوعي         | حية التعبير                         | المسنين في دور الرعاية                   | تدريس حصص فن في دار للرعاية                                                                                      | التعبير الشخصي والثقافي       |
| الدفاع            | تحديث الطرق الحولية لإدارة النفايات | البلدان الحليون وهو يخدمهم لفعالية وطنية | إطلاق حملة لتقليص استخدام الورق في عيّن إعادة التدوير أو/و إطلاق حملة لتقليص المياه أو الكهرباء أو نفايات الوقود | العولمة والاستدامة            |
| البحث             | لحصول على مياه شرب نظيفة            | بلدان جزر المحيط الهادئ                  | لششاء وسيلة لجمع التبرعات للمساعدة في جمع الأموال لبناء آبار لذلك الاجتماع                                       | الاتجاه من حيث المكان والزمان |
| إعلام الآخرين     | لحصول على المؤن الطبية              | الأشخاص الذين يحتاجون إلى رعاية اقتصادية | تقديم المساعدة لعيادة أسنان مجانية                                                                               | الإنصاف والتطوير              |
| تغيير السلوك      | التقبل الاجتماعي                    | الاجتماع المدرسي من معلمين وطلاب         | أداء مسرحية لشر الوعي حول التنمر                                                                                 | الهيات والعلاقات              |
| التأسيس/ الابتكار | تقدم الطب                           | مرضى السرطان                             | تأسيس مجموعة الكرونية تدعم المرضى ذوي لحالات المشابهة                                                            | الابتكار العلمي والتقني       |
| المشاركة الفاعلة  | تدرب كلاب للعمل                     | مجتمع ذوي الاحتياجات لخاصة               | التطوع في مركز تدرب للكلاب                                                                                       | الهيات والعلاقات              |

الآن دورك...

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

## الهدف و السياق العالمي



# ورقة عمل #4: أي سياق عالمي اخترت؟

حاجة المجتمع



سياق عالمي

- ☐ الهويات والعلاقات
- ☐ الاتجاه من حيث المكان والزمان
- ☐ التعبير الشخصي والثقافي
- ☐ الابتكار العلمي والتقني
- ☐ العولمة والاستدامة
- ☐ الإنصاف والتطوير



أي جزء من السياق العالمي



لماذا اخترت هذا السياق العالمي



الاستقصاء  
Investigating

## كيف يمكنك تحقيق النجاح في المشروع الـجتمعي؟

يتوجب عليك البحث من أجل إنهاء المشروع بنجاح. عليك باستخدام ما لا يقل عن ثلاث مصادر ونوعين مختلفين على الأقل.

ماهي المصادر المتوفرة لديك؟

- الكتب
- المواقع الإلكترونية
- مقالات الصحف
- لخرائط أو الأطالس
- بيانات استطلاعات الرأي
- الصور
- لخبراء في المجال
- برامج التلفاز
- قواعد البيانات الإلكترونية
- تسجيلات الفيديو
- بيانات المواقع (المتاحف ... إلخ)

ماهي المصادر الأولية و المصادر الثانوية ؟

| بحث ثانوي<br>(غير مباشر: بحث مكتبي)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | بحث أولي<br>(مباشر: بحث مباشر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>البحث الثانوي ينطوي على استخدام البيانات التي تم جمعها من قبل أشخاص آخريين.</p> <p>تتضمن الأمثلة على ذلك ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تحليل البيانات من موقع أو كتاب</li> <li>• قراءة تفسير لمشكلة كتبها شخص آخر</li> <li>• تحليل المقالات في الجلات والدويات والصحف</li> <li>• عرض مقاطع الفيديو حول كيفية استخدام المواد والأدوات والعمليات، إذالشان تصميم المنتج يلي احتياجاتك</li> </ul> | <p>يتم إجراء جميع البحوث الأولية بواسطتك، أي الطالب.</p> <p>هنا، يمكنك جمع البيانات لخاصة بك</p> <p>تتضمن الأمثلة على ذلك ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إجراء المقابلات والدراسات الاستقصائية</li> <li>• والاستطلاعات مع لجمهور المستهدف</li> <li>• إجراء مقابلات مع خبراء عبر الهاتف</li> <li>• كتابة رسائل البريد الإلكتروني لجمعيات لخبيرة التي تطلب معلومات محددة حول ل حاجة التي تقدم من أجلها لخدمة</li> <li>• مراقبة المستخدمين المتفاعلين داخل الموقف وتدين الملاحظات</li> <li>• تحليل مشايخ لخدمات الأخرى التي لديها أشياء مشتركة مع ل حاجة</li> <li>• تجيبة المواد والأدوات والعمليات، إذالشان تصميم منتج يلي حاجة</li> </ul> |



## المصادر على الإنترنت

- بحث قوغل متطور
  - كتب قوغل
  - مقالات قوغل
  - محرك البحث الأشادي RefSeek: أكثر من بليون مستند، صفحات الإنترنت، الكتب، المدونات ، والصحف ...  
لخ. يقدم محرك البحث RefSeek مصادر موثوقة حول أية موضوع، بدون روابط إعلانية وتجارية.
  - مصادر التعلم الافتراضية Virtual LRC: يحتوي مركز مصادر التعلم الافتراضي على بحث قوغل يناسب طلبك،  
فيظهر مواقع المعلومات الأشادية فقط يشرف على هذا المركز معلمون وأمناء مكتبة هنيون من جميع أنحاء  
العالم، وذلك لمشاركة مصادرة ممتازة للمشايخ الأشادية.
  - المكتبة الإلكترونية ل Commons Repository: تصفح هذه المكتبة لإيجاد الأدب العالمي، بما فيها مقالاتكاملة،  
وأوراق عمل، وأطروحات.
  - مكتبة الإنترنت العامة: أوجد مصادر عن طيق الموضوع من خلال قاعدة بيانات مكتبة الإنترنت العامة.
  - Google Correlate يتيح لك ميزة البحث هذه إيجاد بيانات ترتبط ببيانات العالم لحقيقي.
- هل تيد الأفضل؟ استخدم محلنات البحث هذه التي ستعرض نتائج من مواقع متعددة في آن واحد:
- Dogpile: أوجد أفضل ما يمكن لحلنات البحث الرئيسية إيجاداه. Dogpile هو الحرك الذي ستعرض نتائج  
البحث من قوغل، ياهو، وينق، وهو مقسم إلى فئات مثل: المواقع، والصور، والفيديوهات، وأدلة الهواتف  
أيضا.
  - MetaCrawler يسهل هذا الحرك البحث في محلنات البحث، ويستعرض نتائج البحث من قوغل، ياهو،  
وينق.

## حان وقت البحث:

ينما ستقوم بمعظم أبحاثك في مرحلة "الاستقصاء" من مشروعك، سوف تستمر في البحث في جميع مراحل المشروع  
بأكمله. تأكد من أن تكون متسقا في توثيق البحث لخاص بك.

س1: أكمل خطة البحث في الصفحات التالية.

س2: استخدم مصادر متنوعة (نوعين على الأقل من المصادر)، فيس فقط مواقع على الانترنت. قم بتجوية الاستبانات،  
المقابلات، نيارة المواقع، مقاطع الفيديو، لخ

س3: بعد الانتهاء من خطة البحث، قم بتقييم مصادرك عن طيق التحقق من: التأليف، الدقة، الموضوعية والتليخ.



| 4 موثوق                                                                                                                                                   | 0 ضعيف                                                                                                               | ABCDs                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| .gov , .edu , .org                                                                                                                                        | .com, .k12, yahoo, etc.                                                                                              | روابط المواقع الالكترونية                                                          |
| المؤلف شخص خبير في المجال، المنظمة الحكومية أو غير ربحية ولها تقديرها في المجال                                                                           | ليس لدى المؤلف مؤهلات مرتبطة بالموضوع، وللمنظمة أغراض تجارية                                                         | A<br>التأليف / AUTHORSHIP<br>من نشأ هذا الموقع؟                                    |
| معلومات، أخبار، مواد تعليمية                                                                                                                              | الدفاع، الاهتمام الشخصي، الإعلان، الترفيه                                                                            | B<br>التحيز / BIAS<br>ما هو الغرض من هذا الموقع؟                                   |
| تم نشرها مسبقاً في صحيفة، أو مدونة الشاذمية، أو مجلة، فإن قابلاً للتحرير من قبل الأقران. المعلومات متسقة مع مواقع الكترونية أخرى، وتم عرضها بطريقة مفهومة | أخطاء إملائية ونحوية، لا يحتوي العمل على فهرس، المعلومات غير متسقة مع مواقع الكترونية أخرى، من الصعب جداً فهم الموقع | C<br>الاحتوى / CONTENT<br>ما مدى دقة / ثقة هذه الصفحة؟ هل يتلاءم مع مستواي القرئي؟ |
| يتم تحديثه باستمرار، والروابط تعمل                                                                                                                        | لم يتم تحديث الموقع لمدة سنة، والروابط لا تعمل                                                                       | D<br>DATE<br>متى تم إنشاء هذه الصفحة؟                                              |

## جمع البيانات

يعد تدوين المصادر التي استخدمتها هاماً أثناء عملية البحث أولاً بأول. عليك بـ إنشاء جدول في مدونتك لتتبع المصادر الخاصة بك. كلما استخدمت مصدراً جديداً وتقييم كل مصدر من صفر - 4 (حيث 4 يعني مصدر موثوق). يعتبر الأشخاص الذين تجري معهم مقابلات مصادر أيضاً. تذكر! إذا لم تفعل ذلك، فسوف تضيق الكثير من الوقت في جمع مصادرك لاحقاً.

| النوع           | سنة النشر          | الناشر              | العنوان                                     | الكاتب/ الكتاب         |
|-----------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------|------------------------|
| كتاب            | 2003               | National Geographic | National Geographic Photography Field Guide | بيتر بيريان بوبلنابوتو |
| تقييم المصدر    |                    |                     |                                             |                        |
| التاريخ<br>DATE | الاحتوى<br>CONTENT | التحيز<br>BIAS /    | التأليف<br>AUTHORSHIP                       |                        |
| 3               | 4                  | 4                   | 4                                           |                        |

كنك استخدام <http://www.citethisforme.com/> لكتابة نمط APA للفهرسة.

### APA Citation Generator

Select style: APA MLA Harvard Chicago ASA IEEE AMA

Website Book Journal More

Copy and Paste the Website URL Address

Enter manually

Search



# ورقة عمل #5: خطة البحث

هذه هي خطة البحث الخاصة بك.

املاً جدول خطة البحث بستة أسئلة على الأقل.

|   | أسئلة البحث | مصدر أولي أو ثانوي؟<br>كيف أجمع المعلومات؟ | لماذا أبحث في هذا الموضوع؟ | أولوية (عال،<br>متوسط،<br>منخفض) |
|---|-------------|--------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| 1 |             |                                            |                            |                                  |
| 2 |             |                                            |                            |                                  |
| 3 |             |                                            |                            |                                  |
| 4 |             |                                            |                            |                                  |
| 5 |             |                                            |                            |                                  |
| 6 |             |                                            |                            |                                  |
| 7 |             |                                            |                            |                                  |
| 8 |             |                                            |                            |                                  |

1. اكتب أسئلة البحث في الجدول.
2. قم بالبحث ثم أجب عن الأسئلة باستخدام لغتك الخاصة في ورقة عمل #6
3. وثق جميع المصادر (بطريقة APA) في ورقة عمل #7
4. قم بتقييم كل مصدر في ورقة عمل #8

## ورقة عمل #6: البحث

## ورقة عمل #7: المصادر

## ورقة عمل #8: تقييم المصادر

المشروع الاجتماعي هو في الأساس نشاط يتيح للطلاب تقديم خدمة مجتمعية للمجتمع الذي يحتاجها بالاستفادة من مهارات أساليب التعلم التي طوروها خلال دراستهم في مدارس الظهران الأهلية. يوضح لجدول أدناه كيف يمكن لمهارات أساليب التعلم أن تكون متوافقة مع أهداف مشروعك. في المعرض. من خلال العرض وورقة التأمل، سوف تثبت كيف حققت أهدافك.

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| التفكير النقدي           | التفكير             |
| التفكير الابداعي         |                     |
| النقل                    |                     |
| مهارات المعرفة الاعلامية | المهارات البحثية    |
| مهارات المعرفة المعلوم   |                     |
| مهارات التنظيم           | إدارة الذات         |
| المهارات العاطفية        |                     |
| التأمل                   |                     |
| المهارات التعاونية       | المهارات الاجتماعية |
| مهارة التواصل            | التواصل             |

## أسئلة التأمل في مهارات أساليب التعلم

أحد أهداف المشروع الاجتماعي هو تطوير مهارات أساليب التعلم. عندما تقوم بكتابة تأملاتك في مدونة العمل، استخدم لجدول التالية لمساعدتك في وصف كيف قمت بتعزيز وتقوية تلك المهارات.



| التفكير الناقد                                                                      | التفكير الإبداعي                                                      | التفكير الناقد                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| • تحديد المشكلات ووضع أغراض وغايات وأهداف                                           | • توليد الأفكار المستحيلة                                             | • تحديد المشكلات ووضع أغراض وغايات وأهداف                                           |
| • الاستدلال والاستنتاج                                                              | • إجراء العصف الذهني وتخطيط الأفكار ليُشاء الأفكار وصياغة الأسئلة     | • الاستدلال والاستنتاج                                                              |
| • تحديد الفجوات في المعرفة وصياغة الأسئلة الرئيسية                                  | • النظر في جميع البدائل                                               | • تحديد الفجوات في المعرفة وصياغة الأسئلة الرئيسية                                  |
| • النظر في أفكار من وجهات نظر ومناظير أخرى                                          | • النظر فيما يبدو مستحيلًا                                            | • النظر في أفكار من وجهات نظر ومناظير أخرى                                          |
| • وضع حجج معاكسة                                                                    | • إثبات حلول جديدة للمشكلة                                            | • وضع حجج معاكسة                                                                    |
| • تحليل المفاهيم والمشاعر الكبيرة إلى عناصر وجمع الأجزاء جمعًا منطقيًا كما هو مألوف | • تقييم حلول المشكلات                                                 | • تحليل المفاهيم والمشاعر الكبيرة إلى عناصر وجمع الأجزاء جمعًا منطقيًا كما هو مألوف |
| • صياغة أسئلة ووضع أهداف مثيرة للتفكير وذات صلة                                     | • عمل الروابط بين الأشياء العشوائية                                   | • صياغة أسئلة ووضع أهداف مثيرة للتفكير وذات صلة                                     |
| • التخطيط لتحقيق الأهداف، بما في ذلك تحديد الغايات وإيجاز لخطوات                    | • النظر في الأشياء المُعاكسة لتجديد المنظور/وجهة النظر                | • التخطيط لتحقيق الأهداف، بما في ذلك تحديد الغايات وإيجاز لخطوات                    |
| • النظر في تبعات الأحداث                                                            | • تطبيق استراتيجيات التخمين                                           | • النظر في تبعات الأحداث                                                            |
| • تحديد العوائق والتحديات                                                           | • وضع أسئلة "ماذا لو"                                                 | • تحديد العوائق والتحديات                                                           |
| • إصدار الأحكام المنطقية والمعتدلة وليس لُحجج لدعمها                                | • نقل وتطبيق المعرفة الموجودة لتوليد الأفكار أو المنتجات أو           | • إصدار الأحكام المنطقية والمعتدلة وليس لُحجج لدعمها                                |
| • تصميم التحسينات لإدخالها على الآلات والوسائط والتكنولوجيا الموجودة                | • العمليات الجديدة                                                    | • تصميم التحسينات لإدخالها على الآلات والوسائط والتكنولوجيا الموجودة                |
| • تحديد ويعيّف مشكلات حقيقية                                                        | • الانتفاع من الأفكار القديمة بطرق جديدة ولجمع بين الأجزاء بطرق جديدة | • تحديد ويعيّف مشكلات حقيقية                                                        |
| • وأسئلة ذات مغزى للتحقيق والاستقصاء                                                | • التوصل إلى الأحكام البديهية                                         | • وأسئلة ذات مغزى للتحقيق والاستقصاء                                                |
| • استخدام عمليات متعددة ومناظير متنوعة لاستكشاف حلول البديلة                        | • ممارسة الأعمال والأفكار الأصلية وتصوّر البدائل                      | • استخدام عمليات متعددة ومناظير متنوعة لاستكشاف حلول البديلة                        |
| • تحديد التوجهات وتوقع الاحتمالات                                                   | • ممارسة مخطّاة الأعمال مع التركيز على العملية الإبداعية              | • تحديد التوجهات وتوقع الاحتمالات                                                   |
| • هشّ خيصوص وحل مشكلات الأنظمة والتطبيقات                                           | • ممارسة التفكير المرن – الجادلة لصلح الطرفين حول فكرة أو قضية ما     | • هشّ خيصوص وحل مشكلات الأنظمة والتطبيقات                                           |
|                                                                                     | • ممارسة التفكير الجازي، ووضع الأسئلة، وتحدي الأعراف                  |                                                                                     |
|                                                                                     | • تحدي الافتراضات الشخصية وافتراضات الأخي                             |                                                                                     |
|                                                                                     | • رقية الاحتمالات والمشكلات والتحديات بإيجابية                        |                                                                                     |
|                                                                                     | • الهو بالأفكار والتجربة                                              |                                                                                     |
|                                                                                     | • إدراك متى تكون للفكرة الأصلية قيمة ومتبعتها                         |                                                                                     |

| المهارات البحثية                                                          | مهارات المعرفة الإعلامية                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| • مهارات المعرفة المعلوماتية                                              | • تقييم واختيار مصادر المعلومات والأدوات الرقمية بناءً على ملائمتها للهام |
| • التوصل إلى المعلومات للاطلاع عليها وإطلاع الأخي عليها                   | • تحديد وتنظيم وتحليل وتقييم وتركيب واستخدام المعلومات من مجموعة          |
| • إيجاد المعلومات في الوسائط المختلفة                                     | • من المصادر والوسائط استخداماً فعالاً                                    |
| • القراءة قراءة ناقدة وهدف الفهم                                          | • استخدام وتفسير مجموعة من المصطلحات بالخاصة بالحقوى                      |
| • قراءة العديد من المراجع للحصول على المعلومات وهدف الاستمتاع             | • إبراز طرق تفاعل الصور واللغة لإيصال الأفكار والقيم والمعتقدات           |
| • جمع البحوث من مجموعة متنوعة من المصادر المطبوعة والرقمية                | • تحديد وجهات النظر المختلفة                                              |
| • جمع البيانات والتحقق منها                                               | • إظهار إدراك للتفسيرات الإعلامية المختلفة للأحداث والأفكار، بما فيها     |
| • عمل الروابط بين مجموعة متنوعة من المصادر                                | • وسائل التواصل الاجتماعي                                                 |
| • الاستفادة من وسائط إعلامية مختلفة للحصول على وجهات النظر                | • تحليل أُنشال نصية متنوعة تحليلًا ناقداً بحثاً عن المعنى الباطن          |
| • الاستفادة من تكنولوجيا الوسائط المتعددة الملائمة لعمل عرض وتمثيل فعالين | • استعمال مجموعة متنوعة من الوسائط التكنولوجية والمنابر الإعلامية         |
| • سرد المراجع بدقة وليس قائمة بالمؤلفات وفقاً للأنظمة المعروفة            | • لتزويد المعلومات، بما في ذلك وسائل التواصل الاجتماعي والشبكات على       |
| • فهم وتطبيق حقوق الملكية الفكرية وقيمة الأمانة الأكاديمية                | • الانترنت                                                                |
| • تحديد المصادر الرئيسية والمصادر الثانوية                                | • الاستفادة من وسائط إعلامية مختلفة للحصول على وجهات النظر                |
| • عرض الوعي بتأثيرات الأنماط المختلفة لتمثيل المعلومات وعرضها             | • نقل الأفكار بفعالية إلى عدة جماهير باستخدام مجموعة من الوسائط           |
| • جمع البيانات وتحليلها لتحديد حلول و/أو اتخاذ القرارات المطلعة           | • والصنّيع                                                                |
| • جمع البيانات وعرض النتائج                                               | • عمل الروابط بفعالية بين المصادر الإعلامية المختلفة في العروض التقديمية  |
|                                                                           | • مناصرة وممارسة الاستخدام الآمن والقانوني والمسؤول لتكنولوجيا المعلومات  |



| إدارة الذات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مهارات التأمل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | المهارات العاطفية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | مهارات التنظيم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>النظر في التبعات الأخلاقية والثقافية والبيئية للقضايا</li> <li>النظر في العلاقات الشخصية مع الناس والأفكار والمفاهيم</li> <li>بناء الفهم لنقاط القوة والضعف في التعلم الشخصي</li> <li>الوعي بمجالات القيود الحسوسة</li> <li>تطوير الوعي بعملية التعلم الفعال</li> <li>تحليل عمليات التفكير لخاصة بنا</li> <li>والأخين للتفكير في كيف يفكر الفرد وكيف يتعلم</li> <li>التوقف للتأمل في المراحل المختلفة في عملية التعلم</li> <li>تنفيذ وقياس فعالية استراتيجيات التعلم المختلفة</li> <li>عرض الاستعداد لإدخال التغييرات على استراتيجيات التعلم غير الفعالة</li> <li>طلب النقد البناء</li> <li>الاحتفاظ بمدونة خاص بتجارب التعلم الشخصية التي تركز على العملية والاحتوى</li> <li>عمل سجل بتغير وتحسن التعلم الشخصي</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>إظهار الإصرار والمثابرة</li> <li>ممارسة التركيز للتغلب على عوامل تشتيت الانتباه</li> <li>اتخاذ الاختيارات المطلعة حول السلوكيات وإجراءات العمل</li> <li>طلب النقد ومردود الآراء والمقترحات من الأخين واتخاذ الاختيارات المطلعة حول إدراجه في عملنا</li> <li>ممارسة الوعي بالعلاقة البدنية-الذهنية</li> <li>ممارسة التفكير الإيجابي</li> <li>ممارسة التعامل مع خيبة الأمل والتوقعات التي لم تحقق</li> <li>ممارسة التعامل مع التغيير</li> <li>ممارسة استراتيجيات منع سلوك التمر والقضاء عليه</li> <li>ممارسة الاستراتيجيات لتقليل الإجهاد والضغط والقلق</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>الحفاظة على جدول حصص الصف والمواعيد النهائية</li> <li>للمشايخ</li> <li>وضع الأهداف الإدارية الملائمة والتخطيط لنقاط القوة بهدف تحقيقها</li> <li>ترتيب المعلومات ترتيباً مناسباً في الأعمال الكتابية والشفوية والمرئية</li> <li>الذهاب إلى الصف الدراسي ومعنا المعدات والتجهيزات</li> <li>الملائمة</li> <li>الاحتفاظ بنظام منظم ومنطقي للملفات/دفاتر المعلومات</li> <li>إيجاد المعلومات واختيارها عبر الوسائط المختلفة</li> <li>استخدام أدوات تنظيم المعلومات المختلفة للأغراض المختلفة</li> <li>تخطيط الاستراتيجيات لإرشاد بحثك واستقصائك لخاص بالمشروع الشخصي</li> <li>تخطيط وإدارة النشاطات لتطهير حل أو استكمال مشروع</li> <li>اختيار واستخدام التطبيقات بفعالية بشكل مُمثل</li> <li>اتخاذ اختيارات مطلعة لتحقيق توازن بين المواد الغذائية والراحة والاسترخاء والتنمية</li> </ul> |

| التواصل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مهارات التواصل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>احترام وقبول الاختلاف الاجتماعي-الثقافي</li> <li>مراعاة واحترام وتحليل الآراء وجهات النظر والأفكار والأفكار</li> <li>والأفكار المختلفة</li> <li>كن متعاطفاً</li> <li>احترام الآراء المختلفة وجهات نظر الأخين</li> <li>تفويض المسؤولية وتولها كما هو مناسب</li> <li>مساعدة الأخين تسهيل نجاح الأخين</li> <li>تولي المسؤولية عن أفعالنا</li> <li>حل النزاعات والعمل تعاونياً ضمن أدوار مناسبة في فريق</li> <li>فهم متى وكيف يُبنى الإجماع في الرأي</li> <li>اتخاذ القرارات بناءً على الإنصاف والمساواة</li> <li>التباحث في الأهداف والقيود مع الأقران والمُدرسين</li> <li>مساعدة الأخين عندما يكون ذلك ملائماً وشمولاً</li> <li>المشاركة من الأخين</li> <li>دفع التغيير عبر فهم الأخين وخاصة ديناميكيات المجموعة</li> </ul> |

| الاجتماعية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| المهارات التعاونية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>استخدام تقنيات الاستماع الفعال لفهم الأخين</li> <li>تقديم الآراء والمقترحات المناسبة وتلقها</li> <li>تفسير المعنى عبر الفهم الثقافي</li> <li>استخدام مجموعة من تقنيات التحدث لتوضيح المعنى لزملاء وأغراض مختلفة</li> <li>استخدام الصيغ الملائمة للكتابة لأغراض ومجاهير مختلفة</li> <li>استخدام مجموعة من الوسائط لتقديم عرض أمام الجمهور</li> <li>تفسير تقنيات التواصل غير اللفظي واستخدامها استخداماً هادفاً</li> <li>التباحث في الأفكار والمعرفة مع الأقران والمُدرسين</li> <li>التفاعل والتعاون في الوسائط مع الأقران أو لخبراء أو الأخين</li> <li>بتوظيف مجموعة متنوعة من النماذج الرقمية والوسائط</li> <li>تطوير الفهم الثقافي والوعي العالمي بالانخراط مع المتعلمين من الثقافات الأخرى</li> <li>الكتابة لأغراض مختلفة</li> <li>تدوين الملاحظات الفعالة، في الصف وللدراسة</li> <li>مخبر المعلومات وتحليلها</li> <li>استخدام مخططات الكتابة البنائية في المهمات الأكاديمية</li> <li>التي تختلف</li> <li>تنظيم المعلومات تنظيمًا منطقيًا</li> <li>ترتيب المعلومات ترتيباً صحيحاً في المخرجات والمقالات والتقارير والعروض</li> </ul> |



حان الآن التأمل في مرحلة التقصي. في أوراق العمل التالية ستقوم بالكتابة عن مهارات أساليب التعلم التي استخدمتها في هذه المرحلة. فضلاً لاحظ الطريقة الصحيحة للكتابة عن مهارات أساليب التعلم وحاول إكمال ورقة العمل أدناه بنفس الطريقة. شرح مهارات التعلم باستخدام نفس الشلمات فيس هو المطلوب عند الكتابة عنها.

| أساليب التعلم       | الطريقة الخاطئة                       | الطريقة الصحيحة<br>(باستخدام جداول مهارات أساليب التعلم) |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                       | أساليب التعلم الفرعية                                    | المهارة                                                         | الطريقة الصحيحة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| التفكير             | قمت بالتفكير في فكرة لمشروعي.         | التفكير الإبداعي                                         | إجراء العصف الذهني وتخطيط الأفكار لإنشاء الأفكار وصياغة الأسئلة | باستخدام أوراق العمل الموجودة في كتيب العمل، قمت بعصف ذهني لجميع الاهتمامات والهوايات التي أمتلكها، مثل الرسم والتلوين والموسيقى والتصوير الفوتوغرافي. ثم قمت بعصف ذهني للفئة المستهدفة التي أهتم بها، مثل كبار السن والحيوانات. ثم حددت الاهتمامات التي يمكنني تطبيقها على هذه الفئة المستهدفة. وبناء على ذلك قررت أن أعطي دروس في الرسم للمسنين. |
| المهارات البحثية    | قمت بإجراء بحث عن المجتمعات المختلفة. |                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| إدارة الذات         | أدرت وقتي.                            |                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| المهارات الاجتماعية | تعاونت مع أصدقائي.                    |                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| التواصل             | تواصلت مع مشرف/ة المشروع.             |                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## ورقة عمل #9: مهارات أساليب التعلم



## أ. تحديد هدفًا لتناول حاجة في المجتمع بناء على اهتمامات شخصية

س1: اكتب هدفك الآن بشكل محدد وشامل. سألخص الأسئلة التالية هدفك:

- باستخدام صياغة الهدف، اكتب ما هو الهدف و"العمل" مشروعك.
- ما هو نوع الخدمة التي ستستخدمها لمعالجة هذه الحاجة؟
- ما هو المجتمع الذي ستخدمه؟
- ما هي الحاجة التي ستقدمها إلى هذا المجتمع؟
- ما هو السياق العالمي الذي اخترته؟ ولماذا؟
- كيفي ستند هذا الهدف إلى اهتمام شخصي لديك؟

ورقة عمل #10 أ: التفصيلي



## ii. حدد التعلم المسبق والمعرفة المتعلقة بالمادة الدراسية والتي ترتبط بشكل وثيق بمشروعك

س2: ما هو التعلم المسبق الذي لديك وفي ساعدك على استكمال مشروعك؟

س3: ما هي مهاراتك ومعارفك القبلية التي تستطيع استخدامها لإكمال مشروعك؟

س4: ما هي مهاراتك ومعارفك القبلية التي اكتسبتها من مواد برنامج السنوات المتوسطة وستستطيع استخدامها لإكمال مشروعك؟

## iii. عرض مهارات البحث

س5: كيف تطورت كباحث من خلال عمل؟ يمكنك الرجوع إلى جداول ATL لتحديد بعض مهارات البحث التي قمت بتحسينها.

## ورقة عمل #10 أ: التفصيلي



## ب. التخطيط



## مخططات النجاح

بعد القيام بعملية بحث متعمقة يحين الوقت الآن لكتابة مخططات النجاح. تحتاج إلى تصور كيف ستبدو لخدمة التي ستقوم بها . للقيام بذلك، قم بكتابة مخططات النجاح مع فيك لتصف بالضبط ما الذي ستكون عليه لخدمة التي ستقومون بها . اعتمادا على طبيعة خدمتكم، قد ينطبق عليهم بعض المخططات و البعض لا ينطبق. من الممكن أن تفكر في مخططات نجاح أخرى غير المدرجة هنا.

|                           |                                                                                                                         |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| المواد                    | ما هي المواد التي ستستخدمها؟<br>ما هي الخصائص التي يجب توفرها في المواد؟                                                |
| اعتبارات بيئية            | إلى أي مدى سيؤثر المشروع على البيئة بشكل مباشر أو غير مباشر؟                                                            |
| النموذج                   | كيف سيكون شكله؟<br>ما هي المواد التي ستستخدمها؟<br>ما هي الأدوات التي ستستخدمها؟<br>كيف سيكون حجمه؟<br>كيف سيتم تركيبه؟ |
| الوظيفة                   | ما هو الغرض؟<br>ماذا سيعمل؟<br>ما مدى سهولة استخدامه؟<br>ما مدى سهولة المحافظة عليه؟                                    |
| المستخدم/ الفئة المستهدفة | لمن تم تصميم هذا المنتج؟<br>ما هي أعمار المستخدمين؟<br>ما هي خلقياتهم؟                                                  |
| التكلفة                   | هل هناك حد أعلى للتكلفة؟<br>هل التكلفة لتكلفة الوقت أم لتكلفة المواد؟                                                   |
| أخرى                      | ما الذي يجعل منتجك منتجاً فريداً؟                                                                                       |



تذكر، بحسب طبيعة خدمتكم، قد ينطبق علم بعض الخانات و البعض لا ينطبق. من الممكن أن تفكر في مخطات نجاح أخرى غير المدرجة هنا.

|  |                           |
|--|---------------------------|
|  | المواد                    |
|  | اعتبارات بيئية            |
|  | النموذج                   |
|  | الوظيفة                   |
|  | المستخدم/ الفئة المستهدفة |
|  | التكلفة                   |
|  | أخرى                      |

## ورقة عمل #11: مخطات النجاح



# ورقة عمل #12: مقترح العمل

|                                                            |               |
|------------------------------------------------------------|---------------|
|                                                            | التاريخ       |
|                                                            | عنوان المشروع |
|                                                            | أسماء الطلاب  |
|                                                            | اسم المشرف/ة  |
| الهدف من المشروع                                           |               |
| المجتمع                                                    |               |
| السياق العالمي                                             |               |
| العمل                                                      |               |
| الخطة الزمنية: انظر الصفحة التالية                         |               |
| المصادر التي سنحتاجها: (كتب، لوازم، تقنيات، أشخاص ... إلخ) |               |
| المعرفة القبليّة                                           |               |

ورقة عمل #13: خطة العمل (الخطة الزمنية)

استخدم خطة العمل هذه لكتابة خطة لكل أسبوع وتحديد المهام التي يجب عليك إكمالها. سيساعدك على توزيع العمل على أعضاء المجموعة. يجب أن تحدد من قام بتنفيذ كل مهمة بدلاً من كتابة "الكل".

[illegible]

## ii. قَدِّم خطة مفصلة ودقيقة، وسجِّلْ بالية التقدم في المشروع

س 6: قدم سجلاً لكيفية تطور المشروع من البداية إلى النهاية. هذا يعني أن تشرح خطوة بخطوة ما قمت به لإكمال مشروعك

ب: التخطيط

ورقة عمل 14#

س 7: صف كيف استخدمت دفتر اليومية لخاص بك لمساعدتك في التخطيط ، بالإشارة إلى أمثلة محددة



### iii. أظهر مهارات إدارة الذات

- مهارات التنظيم: (أجب عن سؤالين)
- س8: هل سلمت المطلوب منك في الوقت المحدد؟ اشرح.
- س9: هل التزمت بأهدافك؟ اشرح.
- س10: هل دَوَّنتُ مدخلاتك بانتظام في مدوَّنة العمل؟
- س11: هل استخدمت التكنولوجيا بفاعليَّة؟ كيف؟

## ب: التخطيط ورقة عمل #14

- المهارات العاطفية: (أجب عن سؤالين)
- س12: هل مارست استراتيجيات للتغلب على التَّلَبِّي والحافِظَة على التركيز الذهني؟ أعط مثال.
- س13: هل مارست المثابرة والإصرار؟ كيف؟
- س14: هل استطعت أن تدفع ذاتك وتحلّل أسباب النجاح/الفشل؟ اشرح.
- س15: ماذا عن التفكير الإيجابي؟ أعط مثال.

- مهارات التأمل: (أجب عن سؤال واحد)
- س16: فكّر في نقاط القوة ونقاط الضعف لديك في استراتيجيات التعلم الشخصي.
- س17: ماهي المهارات، والتقنيات، والاستراتيجيات التي طَوَّرتها؟



## ج. العمل



هنا هو الثامن الذي ستضع فيه كل ما قمت به من تقصيص وتخطيط موضع التنفيذ عن طريق تطبيق ما ورد في خطة العمل الخاصة بك وتقديم الخدمة للمجتمع.

إذ الثانت مجموعتك تخطط لشر الوعي من خلال الكتيبات والملصقات والعروض التقديمية وحسابات إنستغرام، تجدون فيما يلي بعض التوجيهات التي يجب أن تلتزموا بها:

1. جميع المواد المطبوعة يجب أن تحتوي على كل مما يلي:

- المشروع المجتمع
- أسماء الطلاب
- اسم المشرف/ة
- السنة

2. يجب أن تحصلوا على موافقة من المشرف/ة قبل نشرها.

3. في نهاية المشروع أو حملة توعوية، يجب أن تقوموا بإزالة جميع اللوحات الخاصة بالمشروع.

## تعليمات خاصة

### اللوحات/البوسترات:

يجب تثبيت اللوحات من ألبانها الأربعة ولا يكفي تثبيتها من أعلاها فقط.

### إنستغرام/ مواقع إنترنت/ مدونات:

فكر في كيفية نشر حسابك/ صفحتك. لكي تصل إلى لحد الأقصى من التأثير، ستحتاج إلى أكبر عدد من المتابعين/ المشاهدات. ما الذي تستطيع عمله لكي تحصل على عدد أكبر من المتابعين. تذكر، يجب عليك مشاركة المحتوى الذي أعدته مع مشرفك قبل النشر.

في حالة ما إذا كنت تظهر في أحد وسائل النشر أعلاه، يجب على والدك توقيع نموذج الموافقة على ذلك.

### الكتيبات:

يجب أن تحصل على موافقة على الكتيبات أولاً من مشرف/ة مشروعك، ثانياً من منسق/ة المشايخ وثالثاً من مديرة المرحلة. تأكد من تخصيص الوقت الكافي في خطتك لكل طرف لإجراء عملية المراجعة.

كما يجب عليك أيضاً أن تفكر في كيفية تسويق الكتيب لخاص بك. لا تجعل عملك لجاد يذهب بلا جدوى بعدم توزيع الكتيب على أكبر عدد من الناس المحتملين أن يستفيدوا منه.



## i. قَدِّم خدمة كتيبة للمشروع

س18: صف لخدمة التي قمت بها و علاقتها بهدفك. (لن تقوم بتقييم لخدمة التي قمت بها في هذا القسم).

## ii. أظهر مهارات التفكير

(أجب عن سؤالين)

- س19: كيف غَيرَ فهمك لاجتماعك واحتياجاته؟  
س20: هل استطعت مساعدتهم؟  
س21: ماهي الصعوبات التي واجهتها؟ هل تغلبت عليها؟  
س22: هل أقيمت بأفكار ووجهات نظر جديدة؟  
س23: كيف استخدمت معرفتك القبليّة ومهاراتك في المواقف المختلفة؟  
س24: كيف تطورت مهارات التفكير لديك؟ هل باستطاعتك تحليل وتقييم المسائل والأفكار بشكل أفضل؟

ج: العمل

ورقة عمل #15



### iii. أظهر مهارات تواصل ومهارات اجتماعية

(أجب عن 3 أسئلة)

- س25: كيف أظهرت التعاطف؟
- س26: كيف تعاملت مع نزاعات العمل مع الأخي؟
- س27: كيف تحمّلت مسؤولية أعمالك؟
- س28: كيف استخدمت سمات القيادة؟
- س29: اشرح كيف قدمت وتلقيت التغذية الراجعة؟
- س30: اشرح كيف ناقشت الأفكار ووجهات النظر مع الأخي؟
- س31: كيف تطورت قدرتك على التواصل؟
- س32: كيف تحسّنت قدرتك على تبادل المعلومات و الأفكار من خلال التفاعل مع الأخي؟
- س33: كيف تطورت كتعلم يجيد التأزر؟
- س34: كيف تطورت قدرتك على التأزر مع الأخي؟

ج: العمل

ورقة عمل #15



## د. التأمل



نعني بالتأمل؟

لشي تفهم ما هو "التأمل"، أسأل نفسك "كيف غيّبي هذا المشروع؟"  
يطلب منك الهدف (د) أن:

تعرض تقييمًا ممتازًا لمنتجك/محصولك باستخدام الخانات لخاصة بك.

تعرض تأملًا ممتازًا حول كيف زاد هذا المشروع من معرفتك وفهمك للموضوع الذي اخترته، وللسياق العالمي.

تعرض تأملًا ممتازًا لتطورك كمتعلم في برنامج البكالوييا الدولية من خلال إكمالك لهذا المشروع.

ماهي معرفتي القبليّة عن:

مجال اهتمامي ☐

سياقي العالمي ☐

نفسي كمتعلم ☐

ماذا أعرف الآن عن:

مجال اهتمامي: ☐

ماهي المهارات التي تعلمتها؟ ☐

ما هو نوع الفهم الذي اكتسبته؟ ☐

كيف تعرّفت على هذا المجال بصورة مختلفة؟ ☐

كيف يمكنني تغيير آلية عملي إن استطعت؟ ☐

سياقي العالمي: ☐

لماذاي اعتبر هذا السياق العالمي مهمًا؟ ☐

ماهي الرؤى لجديدة التي لدي الآن؟ ☐

كيف أجيب عن الأسئلة ذات الصلة بسياقي العالمي؟ (ص) ☐

(18)

نفسي كمتعلم: ☐

ماهي نقاط قوتي؟ ☐

أين أجد صعوبة؟ ☐

ما الذي جعل هذه المشروع صعب الاستكمال؟ ☐



التأمل  
Reflecting

## i. قَدِّم تَقْيِيمًا لِحُودَة لِمَقَابِل خَطَة الْعَمَل

س35: بِاسْتِخْدَام مَخْطَاط التَّقْيِيم، قَم بِتَقْيِيم خِدْمَة الِجْتِمَاع بِاسْتِخْدَام لِحُودُول أَذْنَاه. تَأْكُد مِن تَحْدِيد الدَّلِيل الِذِي يَدْعَم تَقْيِيمَكَ وَالذِي سَتُنَاقِشُهُ فِي اجْتِمَاع فَرْدِي مَعَ مَعْلَمِكَ.

| المعيار | الدرجة القصوى | الدرجة التي حققتها | الأدلة |
|---------|---------------|--------------------|--------|
| أ       | ٨             |                    |        |
| ب       | ٨             |                    |        |
| ج       | ٨             |                    |        |
| د       | ٨             |                    |        |
| المجموع | ٣٢            |                    |        |

س36: هَلِ حَقَقْتَ هَدَفَكَ؟ كَيْفَ أَحْدَثْتَ فَرْقًا؟

ورقة عمل #16  
التأمل



## ii. قَدِّم تَأْمَلًا حول كيف زاد هذا المشروع من معارفك وفهمك للتعلم لخدمي

س37: ما هو نوع التعلُّم لخدمي الذي اشتركت به؟

س38: ما الذي زاد من معارفك وفهمك للتعلم لخدمي؟

## iii. قَدِّم تَأْمَلًا حول تطوُّر مهارات أساليب التعلُّم

س39: باستخدام مهارات أساليب التعلم، كيف ساعدتك هذه التجربة على تحقيق التقدم؟

د: التأمّل  
ورقة عمل #16



# كتابة ورقة التأمل

## كيفية كتابة ورقة التأمل

تحتوي ورقة التأمل على ٤ أجزاء:

1. ورقة الغلاف
2. المقدمة
3. المعايير الأربعة: أ، ب، ج، د
4. المصادر

### ١. ورقة الغلاف:

- أ. الموضوع (المشروع الجماعي)
- ب. عنوان المشروع
- ج. اسم الطالب/ة
- د. الصف
- هـ. اسم المشرف/ة على المشروع
- و. اسم المدرسة
- ز. العام الدراسي

### ٢. المقدمة: ما هو مشروع المجتمع؟

٣. المعايير الأربعة: لكتابة تقريرك، أجب على هذه الأسئلة على شكل مقال وليس سؤال وجواب . لحد الأقصى لعدد كلمات ورقة التأمل هو ١٠٠ كلمة. لا تسي كتابة الورقة في صيغة الماضي.

### ٤. المصادر

# ورقة عمل #17: لوحة العرض

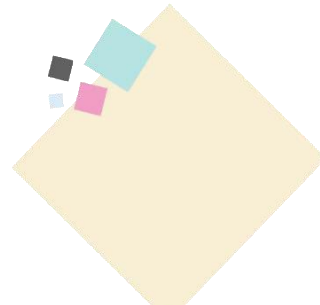
## مواصفات اللوحة:

1. المقاس: لوحة كرتون مقاس ١٨ ٦٠ سم x ٨٤ سم
2. التصميم: لك الحرية في التصميم
3. المحكات: يجب طباعتها بشكل مهني. فضلاً لا تضع صوراً لنفسك أو للآخرين

## المحتوى:

1. المشروع المجتمعي
2. شعار المدارس
3. عنوان المشروع: -----
4. أسماء الطلاب: -----
5. اسم المشرف/ة (أ. ...): (إذا تم تغيير المشرف/ة في الترم الثاني، عليك ذكر اسم المشرف/ة) -----
6. العام: -----
7. الهدف من المشروع: -----
8. العمل الذي قمنا به: -----
9. QR كود للمنتج (كتيب، بروشور، انستغرام، مواقع إنترنت، إلخ)

يجب الحصول على موافقة المشرف/ة على المشروع ومنسق/ة المشاريع فيما يخص محتوى اللوحة قبل طباعتها. في حال عدم الحصول على الموافقات و ظهور أخطاء في اللوحة، سيكون عليك إعادة طباعتها مرة أخرى. لن تقبل اللوحات المطبوعة على ألواح من الفلين و سيكون عليك إعادة طباعتها على ألواح من الكرتون.



# ورقة عمل #18

## استمارة الأمانة الأكاديمية

اسم الطالب/ة:

اسم المدرسة:

اسم المشرف/ة:

الطالب/ة: تُسجّل هذه الوثيقة تقدمك وطبيعة نقاشاتك مع مشرفك. يجب أن تلتقي مُشرفك ثلاث مرات على الأقل: في بداية العملية لمناقشة أفكارك الأوليّة. ومرة ثانية بعد استكمالك لجزء كبير من مشروعك. وأخيرًا بعد تقديم تقريرك/عرضك.

المشرف/ة: مطلوب منك عقد ثلاث جلسات على الأقل مع الطلاب: لقاء في بداية العملية، ولقاء آخر أثناء العملية، ومن ثم اللقاء الأخير. يُمكن عقد جلسات أخرى غير هذه لكن تسجيلها ليس ضروريًا في هذه الورقة. بعد كل جلسة يجب أن يعدّ الطلاب ملخصًا لما نوقش فيها ويجب أن تُوقّع على تلك التعليقات وتؤرخها.

| التاريخ         | النقاط الرئيسة التي نوقشت | التوقيع                |
|-----------------|---------------------------|------------------------|
| الاجتماع الأول  |                           | الطالب/ة:<br>المشرف/ة: |
| الاجتماع الثاني |                           | الطالب/ة:<br>المشرف/ة: |
| الاجتماع الثالث |                           | الطالب/ة:<br>المشرف/ة: |

تعليق المشرف/ة:

إقرار الطالب/ة: أؤكد أن هذا العمل عملي أنا وهذه هي النسخة النهائية منه. وأؤكد أنني ذكرت مصدر كل الكلمات أو الأعمال أو الأفكار التي اقتبسها عن أشخاص آخرين سواء كانت مكتوبة أو شفوية أو مرئية (نسخة مطبوعة أو الكترونية).

إقرار المشرف/ة: أؤكد أن المادة المقدمة عمل أصيل من عمل الطالب/ة، على حد علمي.

توقيع الطالب/ة:

التاريخ:

توقيع المشرف/ة:

التاريخ:

# معرض المشاريع & و العرض الشفوي

سوف تقوم بتقديم مشروعك المجتمعي من خلال عرض شفوي كمجموعة ويجب أن تتاح الفرصة لكل عضو من الفريق أن يتحدث خلال العرض الشفوي. سوف يكون لديك فرصتين لتقديم عملك، الأولى داخل الفصل و الأخرى أثناء معرض المشاريع.

الوقت المخصص للعرض 15 دقيقة موزعة بواقع 3 دقائق لكل مرحلة.

## العرض الشفوي داخل الفصل

سيكون هذا العرض الشفوي في نهاية العمل على المشروع وهو عرض شفوي مصحوب بلوحة العرض من أجل أن يتعرف جميع طلاب الصف عن مشاريع بعضهم البعض. لا ينبغي عمل عرض باور بوينت.

## معرض المشاريع

يمثل المعرض فرصة لك لإظهار مواهبك و مشاركة خبراتك مع الآخرين. خلال المعرض، سوف تقوم لجنة التقييم بتقييم مشروعك من خلال عرضك الشفوي.

## تعليمات للعرض الشفوي

مدة العرض الشفوي للمشاريع المجتمعية ١٥ دقيقة بحيث تخصص ٣ دقائق لكل مرحلة من مراحل المشروع. سيقوم مشرف/ة المشروع بانتقاء الطالب/ة للتحديث عن نقطة معينة لذلك يجب أن يكون كل طالب/ة في المجموعة جاهزاً للتحديث عن جميع النقاط التي تم العمل عليها خلال عملية المشروع

ستجد أن محتوى ورقة التأمل هو ما ستستخدمه في العرض الشفوي. تدرب على قراءة ورقة التأمل جهراً حتى تكتسب الثقة المطلوبة لأداء العرض الشفوي.

اشرح خدمتك

التقصي:

- تحديد هدف لتناول حاجة في المجتمع بناءً على الاهتمامات الشخصية
- تحديد التعلم المسبق والمعرفة الخاصة بالمادة الدراسية ذات الصلة بالمشروع
- عرض مهارات البحث

التخطيط:

- إعداد مقترح عمل لتناول الحاجة في المجتمع
- تخطيط عملية تطوير المشروع وتسجيلها
- عرض مهارات إدارة الذات

العمل:

- عرض الخدمة كنوع من العمل نتيجة لتنفيذ المشروع
- عرض مهارات التفكير
- عرض مهارات التواصل والمهارات الاجتماعية

التأمل:

- تقييم جودة الخدمة كنوع من العمل مقابل المقترح
  - التأمل في كيف عزز استكمال المشروع معرفته وفهمه لتعلم الخدمة
  - التأمل في تطويره لمهارات أساليب التعلم
- كيف أحدثت فرقاً في المجتمع ؟

بعد الانتهاء من العرض الشفوي، سيقوم المشرف/ة بإلقاء بعض الأسئلة على أعضاء المجموعة.

## ص ح ي فة ت ف ق د ا ل س ل ي م ا ل ن ه ي

1. م د و نة و ك ت ي ب ا ل ع م ل : ي ح ت و ي ع ل ى ك ل ا د لة ا ل ت ي ق م ت ب ت ج م ي ع ه ا ط و ا ل ف ت رة ا ل ع م ل ع ل ى ا ل م ش ر و ع ( م ر ا س ل ا ت ، ب ح ث ، ص و ر ، ش ه ا د ا ت ، ا س ت م ا ر ا ت ، م ل ص ق ا ت ل خ )
2. و ر قة ا ل ت ا م ل ( ت ق ي ر ا ل م ش ر و ع ) ل ك ل ط ا ل ب ع ل ى ح د ه م ع ص ف حة ا ل غ ل ا ف ا ل ت ي ي ج ب ا ن ت ح ت و ي ع ل ى م ا ي ل ي :

  - أ. ا ل م و ض و ع ( ا ل م ش ر و ع ا ل ج ت م ع ي )
  - ب. ع ن و ا ن ا ل م ش ر و ع
  - ج. ا س م ا ل ط ا ل ب /ة
  - د. ا ل ص ف
  - هـ. ا س م ا ل م ش ر ف /ة ع ل ى ا ل م ش ر و ع
  - و. ا س م ا ل م د ر سة
  - ز. ا ل ع ا م ا ل د ر ا س ي

3. ا س ت م ا رة ا ل ا م ا نة ا ل ا ث ن ا د ي م ية م ك ت م لة و م و ق عة
4. ل و حة ع ر ض ا ل م ش ر و ع ( ل و حة و ا ح دة ل ل م ج م و عة )

*8th Grade Community Project Guidekbook*. John Fiske Elementary, 2016.

Collins, Fiona, and Mirjam Berghuis. *The Personal Project*. Western International School of Shanghai, 2016.

*Community Project Handbook*. Dubai International Handbook, 2014.

*Community Project Student Workbook*. St. Louis Park Middle School, 2015.

Community Service. 12 Nov. 2 008, Digital Image. <[pendletonpanther.wordpress.com/2008/11/12/community-service/](http://pendletonpanther.wordpress.com/2008/11/12/community-service/)>.

Fong, Christine. *Goal*. Digital image. *Christine Fong Website*. <<http://christinefongonline.com/?p=59>>.

*Gr. 8 Community Project Workbook*. Abbotsford Middle School, 2015.

*IB Community Project Student Workbook*. Wedgewood Park IB Middle School , 2015.

*IB MYP Community Project Workbook*. Piedmont, 2016.

*IB MYP Community Project Workbook*. Ponce de Leon Middle, 2015.

IBO. *Projects Workbook*. International Baccalaureate Organization, 2014. Print

*Journal*. Digital image. *Pexels*. Web. <[www.pexels.com](http://www.pexels.com)>.

*MYP Community Project Workbook*. Center for Inquiry IB World Schools, 2016.

*MYP Community Projects Workbook*. Howard Middle School, 2016.

*Step-by-Step Workbook to Completing the MYP Community Project*, 29 May 2016, [misslauraengland.blog/2016/05/29/step-by-step-guide-to-completing-the-myp-community-project/](http://misslauraengland.blog/2016/05/29/step-by-step-guide-to-completing-the-myp-community-project/).

<http://www.clipartpanda.com/categories/world-history-teacher-clipart>